|  |  |
| --- | --- |
| Teitl y gweithgaredd: | 1. Creu dadansoddiad o gymeriad Grandpa (CA2)

**Bydd angen dwy sesiwn i gwblhau’r gwaith hwn, mae’n debyg.** |
| Disgrifiad: | Darllen ac ysgrifennu - Gan ddefnyddio cliwiau o destun, creu mat cymeriad ac yna dadansoddiad o Grandpa |
| Blynyddoedd ysgol: | CA2 |
| Cysylltiad â'r FfLlRh: | **Ymateb i'r hyn a ddarllenwyd**\*Darllen a deall:Bl3:* nodi'n gywir bwnc a phrif syniadau testun.
* dod i gasgliad ynglŷn â syniadau a gwybodaeth drwy gysylltu gosodiadau pendant.

Bl4:* nodi'n gywir y prif syniadau a'i wybodaeth atebol mewn testunau
* dod i gasgliad ynglŷn â'r cysylltiadau rhwng gwybodaeth.

Bl5:* dangos dealltwriaeth o'r prif bwyntiau a'r manylion arwyddocaol mewn testunau.
* dehongli ystyr nad yw wedi'i ddatgan yn bendant.

Bl6:* dehongli syniadau nad ydynt wedi'u datgan yn bendant.

\*Ymateb a dadansoddi:Bl3:* defnyddio gwybodaeth o destun wrth drafod neu wrth ysgrifennu.

Bl4:* dewis a defnydido gwybodaeth a syniadau o destunau.

Bl5:* dehongli'r hyn y mae'r awdur yn ei feddwl am y pwnc.

Bl6:* cydgasglu a gwneud cysylltiadau.

**Trefnu syniadau a gwybodaeth**\*Ystyr, dibenion, darllenwyrBl3:* nodi syniadau i'w defnyddio wrth ysgrifennu.

Bl4:* casglu syniadau i gynllunio ysgrifennu.

Bl5:* defnyddio technegau wrth gynllunio gwaith ysgrifennu.

Bl6:* defnyddio amrywiaeth o strategaethau i gynllunio ysgrifennu.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| Testun Dylan Thomas | A Visit to Grandpa’sDarn o ddechrau tudalen 33 (*...into the fields on Llanstephan Road.)*  |
| Offer angenrheidiol: | * Copïau o'r testun
* Mapiau cymeriad *Atodiad 1a* a *1b*
* Uwcholeuydd
 |
| Trefn a awgrymir: | * Ewch yn ôl at y testun a sôn am y ddau gymeriad yn y stori.
* e.e.

“…voice sounded young and loud…”“…lit his pipe under the blankets…”“…white flannel nightshirt…red waistcoat with walnut-sized brass buttons.”“…pipe smouldered amongst his whiskers…”* Wedyn mae'r dysgwyr yn defnyddio'r mat cymeriad (*Atodiad 1*) i fapio'r hyn y mae'n ei wneud, sut mae'n edrych, ei bersonoliaeth ac ati.
* Gan ddefnyddio'r mat fel cynllun, mae'r dysgwyr yn mynd ati wedyn i ysgrifennu dadansoddiad o Grandpa, gan ddefnyddio dyfyniadau o'r testun i gefnogi eu barn. Gofynnwch i'r dysgwyr 'Beth allwch chi ei gasglu o'r testun?' a 'Pa mor effeithiol yw'r delweddau y mae Dylan Thomas yn eu defnyddio i ddisgrifio Grandpa?" Efallai y bydd y dysgwyr yn gallu cyfeirio at gyffelybiaethau a throsiadau yn y testun.
 |
| Gweithgareddau estyn: | Modelu graffeg: Ystafell wely Grandpa. Gallai'r dysgwyr ddefnyddio uwcholeuydd o liw gwahanol i ddod o hyd i dystiolaeth yn y testun o iaith sy'n disgrifio lle. Efallai y gallent ddefnyddio'r dystiolaeth honno wedyn i dynnu llun Grandpa yn ei ystafell wely.Defnyddio'r cyfryngau digidol: Gallai'r dysgwyr greu podlediad (*Audacity* neu *Garage Band*) o’u dadansoddiad o Grandpa. Gellid defnyddio eu delweddau mewn *iMovie* neu fel cefndir mewnap *Puppet pals*. Gellid defnyddio ap *Artrage* i greu darlun o Grandpa neu *Wordfoto* neu *Typedrawing*. Gellid marcio'r testun gan ddefnyddio ap *Skitch* . |
| Addasu ar gyfer grwpiau oedran eraill: | Efallai y bydd angen mwy o gymorth ar ddysgwyr yng ngwaelod CA2 i ddod o hyd i dystiolaeth ar gyfer y dadansoddiad ac felly gallai hwn fod yn weithgaredd i'r dosbarth cyfan. Byddai marcio'r testun gyda'ch gilydd yn helpu’r dysgwyr i ddeall unrhyw iaith sy'n gymhleth. Hefyd gallai gwaelod CA2 ddefnyddio'r Mat Cymeriad symlach. |